

红十字精神与中华文化精神融合路径研究

袁小平, 高 涵

(南通大学 交通与土木工程学院, 江苏 南通 226019)

摘 要:“人道、博爱、奉献”是红十字的根本精神。中华文化则从观念和价值层面追求民本主义、以义为上、注重伦理道德的大情怀。红十字精神与中华文化精神虽存在个性差异,但两者却有着千丝万缕的联系。因此,试图从红十字精神与中华文化精神的内涵诠释、异同性出发,分析两者融合的重要性及现状,从而从精神文明建设、社会主义核心价值观教育、新时代中国特色社会主义先进文化三个方面,找准两者高度融合的着力点,具有重要的时代价值。

关键词:红十字精神;中华文化;社会主义核心价值观;融合路径

中图分类号:D648

文献标志码:A

文章编号:1671-9891(2021)2-0022-04

0 引言

2019 年 9 月 2 日,习近平总书记在中国共产党第十次全国代表大会上强调,红十字是一种精神,更是一面旗帜,跨越国界、种族、信仰,引领着世界范围内的人道主义运动,这充分阐明了红十字会的特殊性质、重要地位和作用,但由于受各种因素的牵制,中国红十字事业历经重重困难,红十字精神也往往被大多数人所忽略,大大影响了其传播的速度和广度。事实上,红十字精神奉行的是“人道、博爱、奉献”,凸显了“以人为本”的思想和“生命至上”的理念,与中华文化根本精髓是不谋而合的。因此,对学校而言,教育和引导新时代青少年将红十字精神与中华文化精神加强有效融合刻不容缓,值得深入探索和研究。

1 红十字精神与中华文化精神的内涵诠释

“人道、博爱、奉献”的红十字精神跨越了国界、种族、信仰,充分彰显了人道主义价值观、核心精髓,其根植于红十字工作者和爱好和平进步事业的有志人士和志愿者们的内心,并对今后一代又一代的红十字人产生了深远的影响,成为他们永不放弃的精神基石,激励着他们矢志不渝地从事红十字伟大事业。与此同时,在五千年的中华历史发展纵轴体系中,也逐步积淀和形成了“修身、齐家、治国、平天下”“达则兼济天下”“仁义礼智信”等独特的民族精神和文化思想,并成为重要的文化基因和中华文化的根本精神,始终鞭策着中华子孙不断追求“以人为本”的人与人、人与社会和谐、融合的理想样态。

1.1 红十字的精神内涵

“红十字精神”具体是指红十字人道主义价值观、七项基本原则和“人道、博爱、奉献”的精神,其中“人道、博爱、奉献”精神是红十字文化的内涵核心,这三点也是红十字会总体的核心。红十字标志的图案和色彩既简单又鲜明,意在给人一个非常清晰的视觉符号,以便在紧急情况下能将上述信息迅速传达出去,并被很快理解,不致发生歧义或误解。这一点也充分体现了红十字人对人道精髓的深刻见解与有效践行。此外,红十字标识除它自身所显示的特殊符号之外,并不传达任何其他信息,更不传达任何含有政治意识形态和宗教特征的信息,这也是凸显人人平等的一种表达方式。

红十字的忠诚遵循者在“人道、博爱、奉献”精神的熏陶之下,始终汲取红十字精神的营养,肩负着“三救三献一动员”的职责与使命,不屈服于任何势力,以中立者的身份救助过无数伤员、无辜平民,以无畏、敬业的精神站在正义的一方,以人道之名对危难人群、弱势群体伸出援助之手,扶危济困、排忧解难。千千万万红

收稿日期:2021-01-14

基金项目:2017 年江苏省高校辅导员工作研究会专项课题(17FYHZD001)

作者简介:袁小平(1977—),女,江苏海安人,南通大学交通与土木工程学院副教授,硕士。

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. <http://www.cnki.net>

十字人通过人道主义救护、救助行动,涵养道德情操和人文情怀,始终如一地传承红十字精神和红十字文化,使红十字精神的价值蕴意在他们毫不动摇的坚守与弘扬中彰显得淋漓尽致。

1.2 中华文化的精神实质

“中国文化”的根本精髓则指向精神文化。在中国,古代尊崇“仁爱忠恕”“兼爱非攻”“道法自然”“慈悲为怀”“中庸”;现在提倡社会主义核心价值观,无不从观念和价值层面追求着一种深沉、细腻、执着的民本主义、以义为上以及注重伦理道德的大情怀。这古今两者虽说法不一,但不约而同地体现着“和谐”这一思想。“和谐”源自青帝伏羲,大成于道祖老子,植根于华夏无数春秋。这数千年来一代又一代先民的开拓与传承,在潜移默化中影响着中华子孙对生命的尊重,对自然的亲近,对外人的和善……中华文化的源远流长、博大精深、历久弥新,润泽了中华儿女的灵魂和精神世界,指引着华夏子孙不断传承和重构从古至今中华民族独有的精神气质,在历史发展的长河中保持与国家前途休戚与共、与国家命运同频共振的决心和行动。

2 红十字精神与中华文化精神关系解读

红十字精神与中国文化根本精神从本质来说均有一股向上向善的力量。红十字精神与中华民族优秀传统文化是一脉相承,与社会主义核心价值观高度契合,是人类社会文明进步的重要体现。^[1]虽然红十字精神与中华文化精神在某种程度上存在个体差异性,但两者却有着诸多相似之处,有着异曲同工之处,两种文化元素可以在人类的不断实践中互相碰撞、取长补短,得以吸收与融合。

2.1 红十字精神与中华文化精神的异同

红十字精神与中华文化精神具有各自的特征:一是红十字运动起源于西方,在近代西方战争年间成立,而中华文化源远流长,上可追溯至五千多年前;二是红十字精神主要依靠红十字工作者或热衷于红十字事业的志愿者、追求爱好和平进步事业的有志人士通过自己积极的公益行动不断传播和践行红十字精神,而中华文化精神已经根植于中国人的内心,已如人体的细胞、血液一样渗透到每个人的骨髓,也传播到每个家庭、学校和社会的各个领域中,成为精神文明建设和思想政治道德教育的核心内容;三是红十字主要是以民间力量传播、民间活动推动为主,而中华文化则是以官方提倡、政府推动为主。由此可见,中华文化和红十字精神传播主体、传播方式等方面均有所不同,都有各自的传播形态和建构体系,体现了一定的差异性和独特的内在力量。

红十字精神与中华文化精神又具有共同的精神纽带,其最终价值指向均为“人道为本”“仁爱为怀”。“人道”观念是红十字精神的基石,是七项基本原则的核心,是红十字文化的精髓,其工作的出发点和立足点都是为了“人”;在中国文化的价值体系里,“达则兼济天下”“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”“天下合一”等优秀传统文化思想,一直承载着“以人为本”这一根本精神,尊重人的生命和生存是社会发展的最高价值和最高境界^[2]。因而,红十字精神与中华文化精神都突出了“人道”“以人为本”的人道主义思想,充分体现了尊重人、尊重生命的人本性、包容性和博爱性,是新时代弘扬社会主义核心价值观、追寻中国梦伟大进程中的永恒主题。

2.2 红十字精神与中华文化精神的高度融合

缘于起源以及自身特点,红十字精神传播范围更广。因此,具有浓厚东方色彩的中华文化精神如能借助红十字精神的传播优势,也能将中国传统文化的“博爱”思想更加巧妙地传递和渗透,让“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”的自由、平等、仁爱的思想向世界各地更广泛地传播,从而更加拉近中国与世界的距离,推动人类命运共同体的建设和实现。

与此同时,红十字精神虽在西方社会有着广泛和深远的影响,但在中国这片沃土上,其传播的群众基础、广泛性和深度还显得不够。因而,如果红十字精神能与中华文化精神实现高度融合,凭借中华文化的强大渗透力和持久力,让红十字精神走进千家万户,拥有强有力的群众基础,纳入到家庭教育、学校教育和社会教育体系中,这将更有利于红十字活动的有效开展,有利于红十字精神在中国的广泛传播,有利于丰富和发展红十字精神,从而推动中西文化的互鉴交流,促进世界和平和共同发展。

3 红十字精神与中华文化精神融合路径探析

为了逐步推进红十字事业良性、有序、和谐发展,在传播中华文化精神、积极开展社会主义核心价值观

教育、大力推进社会主义精神文明建设过程中,可以将“人道、博爱、奉献”的红十字精神指向、立场情怀和中华文化精神实行同向同传播,使两者在多方面实现有效融合。

3.1 加强与精神文明建设的融合

当前,中国红十字总会根据中央文明办有关文件精神,正在全国开展红十字会参与精神文明建设的专题调研。事实上,红十字运动从理念精神、宗旨目标到核心业务、具体行动,都与社会文明进步、公民道德建设、社会责任养成有着密切的关联,都与精神文明建设密切相关、相融相通。

一是在意识形态层面,抓好红十字领域的意识形态工作,确保红十字各项工作与党中央保持高度一致,发挥各类阵地作用,营造正确健康的舆论环境,加强对红十字工作和活动的监管力度,积极构建安全、和谐的红十字网站空间,使之成为承载红十字精神、讲好红十字故事、传播红十字正能量的重要载体。

二是在顶层设计层面,将红十字工作纳入精神文明建设的整体规划中,找准红十字工作与精神文明建设融合的切入点,既符合国情民情,又彰显红十字组织的独特优势,使红十字会在参与精神文明建设过程中大有作为,促进自身得到更多的社会支持,同时发挥自身独特优势,唱响主旋律,传播正能量,进一步提升社会文明程度。

三是在活动内容层面,红十字会要主动融入精神文明建设的大格局,按照“社会所需、百姓所求、红会所能”的原则,积极打造凸显红十字组织特色的品牌活动,努力在政府主导、社会参与的精神文明建设中发挥生力军作用,提升红十字组织的公信力和影响力。

3.2 加强与社会主义核心价值观教育的融合

一是加强课程渗透,积极开辟主渠道、主阵地。学校要结合青少年的特点,将红十字知识与社会主义核心价值观的内容有机融入课程教材中,并通过生动活泼的教学方法和教学形式,让青少年成为课堂的主体,增强教育的针对性和实效性,让他们在别样的课堂教学中自觉接受红十字精神与社会主义核心价值观的感染与熏陶,并以主流价值观指引他们形成高尚的道德情操、宝贵的精神品格和崇高的价值追求。

二是抓住重要契机,积极开展主题教育活动。学校应紧紧抓住建党 100 周年、“五·八”世界红十字日等重大节日,通过形式多样、喜闻乐见的主题教育活动,吸引更多青少年的关注,增强活动的感染力,提高活动的参与度,从而在主题教育活动中潜移默化地深化对青少年红十字和社会主义核心价值观内容的传播和教育,培育和青少年的思想道德素养,增强社会公德意识,帮助青少年树立正确的世界观、人生观和价值观,并在润物细无声中提升学校的精神文明建设^[9]。

三是积极开辟第二课堂,丰富社会主义核心价值观教育内容。第二课堂是第一课堂的延伸与拓展,学校可以充分利用学生的课余、周末、寒暑假时间,开辟急救技能演练活动、生命健康教育、卫生保健教育等各类第二课堂,将红十字知识融入其中,通过新颖的活动形式和独特的知识性、趣味性展示,积极吸引青少年的广泛参与,不仅可以使红十字“人道、博爱、奉献”的精神更加深远地传播出去,还可以在活动中积极培育青少年的社会主义核心价值观。

3.3 加强与新时代中国特色社会主义文化的融合

一是立足校园,着力加强青少年文化引领。“红十字不仅是一种精神,更是一面旗帜。”^[9]学校要在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下,着力加强文化引领,将红十字文化建设纳入校园文化建设中,着力打造线上线下各类宣传阵地,将红十字文化元素体现在教材、教室、宿舍、食堂、图书馆等场所,广泛宣传红十字文化。同时,学校还要不断加强探索和创新,打造一批优秀的红十字文化成果,并通过相关活动加以呈现,致力培育高品位的校园品牌文化活动,浸润青少年红十字精神,扩大在青少年中培育中国特色社会主义文化的效果。

二是面向社会,推动社会主义先进文化深入人心。随着时代的发展,中国文化的内涵也在不断完善和丰富。社会是红十字文化和社会主义先进文化传播的重要阵地,可以在中华大地的广阔沃土上,积极培育红十字文化基础,积淀中国优秀文化的底蕴。因此,我们要积极打造红十字志愿服务品牌活动,构建志愿服务长效机制,持续推进红十字助学、助困、助医、助老、助残等博爱活动,进社区、进乡村、进山区、进学校、进企业、进机关、进家庭,^[10]渗透红十字的文化育人功能,讲好红十字故事,通过志愿活动吸引更多的爱心人士参与红

十字关爱事业,着力推进社会主义文化深入人心。与此同时,我们还要充分挖掘一批在红十字志愿服务工作中涌现出的典型人物、先进事迹,通过举办各类宣讲活动,通过新媒体平台深度宣传,通过开展“学榜样,做榜样”主题教育活动等等,在社会上掀起一股引领文明风尚的热潮,引导全社会树立正确的人生观、世界观和价值观,学会担当和奉献,增强社会责任感和使命感,在服务他人的同时彰显个人魅力和价值。

三是坚守立场,将中国先进文化推向国际市场。文化具有强大的张力与包容性。在当今全球化时代,中国特色社会主义文化要在马克思主义的指导下立足本土,坚守中华文化立场,同时又要增强文化自信,找准红十字事业与传统文化的结合点,借助红十字组织的广阔国际交往平台,通过举办各种活动,增强国际互助意识,将我国红十字文化和中华优秀传统文化有机融合升华,凝练成具有中国特色、中国力量的红十字文化,并通过红十字会形象大使,将中国特色社会主义先进文化的火种播撒到国际世界舞台上,向世界充分展示中国文化与时俱进、应对挑战的创造力和海纳百川、兼收并蓄的包容力,以更好的姿态推进人类命运共同体的构建,实现中华民族的伟大复兴。

4 结束语

“人道、博爱、奉献”的红十字精神与中华文化同向同行、高度契合,是人类社会文明进步的重要体现。当代青少年学子应充分认识两者融合的重要意蕴和时代价值,在知行合一中深入诠释红十字精神,推进其与精神文明建设、社会主义核心价值观教育及新时代中国特色社会主义文化的融合,争做红十字精神和中华文化的积极传播者和实践者,带动更多的人和社会力量积极参与到弘扬红十字精神和中华优秀传统文化的行动中来。

参考文献:

- [1]梁铁民.红十字精神与中国文化根本精神[N].中国红十字报,2019-09-03(A3).
- [2]魏启旦.弘扬红十字精神推进学校道德建设[J].青年时代,2015(3):1.
- [3]习近平:红十字不仅是一种精神,更是一面旗帜[EB/OL].(2013-05-13)[2020-12-18].http://news.youth.cn/gn/201305/t20130513_3222659.htm.
- [4]白正勇,陈莉苹.弘扬社会文明新风尚,构建红十字育人新格局[N].中国红十字报,2019-10-15(A4).

(责任编辑:范可旭)

Research on the Path of Integration of Red Cross Spirits and Chinese Cultural Spirits

YUAN Xiao-ping, GAO Han

(School of Transportation and Civil Engineering, Nantong University, Nantong 226019, China)

Abstract: “Humanity, fraternity, and dedication” are the fundamental spirits of the Red Cross. Chinese culture pursues people-oriented, righteousness, and ethics and morality from the perspective of concepts and values. Although there are individual differences between the spirits of the Red Cross and the spirits of Chinese culture, the two are inextricably linked. Therefore, it tries to analyze the importance and status quo of the integration of the Red Cross spirits and the Chinese cultural spirits from the connotation, similarities and differences between them, so as to start from the construction of spiritual civilization, the education of core socialist values, and the advanced socialist culture with Chinese characteristics in the new era to find the focus of high integration of the two, which has important value of the times.

Key words: Red Cross spirits; Chinese culture; socialist core values; path of integration